及之條件了。 開下可否就 開下可否就 一個務。



子自赴"

(財加大 (間) 李代總統在 可能?如失敗,其後 提問題 院長抵此已數日。 供方謀取光榮和平县 學,並 院章院長已抵穗,劉副 (問)院長認義

問

品出駁烟山金國中

是一个人。 一个人。 一个一。 一个一。

政部登記證京營

首在實典

五倍

八機器 休證滿

夏即 理 市 東 市 東 社 東 東 東 東 東 東 東 東 東 東 東 東 東 東

**運羅夏谷石龍軍** 



須知 眼病 送

杭寄費件间足附 泉雲李巷海凝州 册一奉寄即科眼 診門 年上 處

·作省保定湖 央意當代今烈 長

或報 派如

報料理部啓電話一八六四 人 F ) 俾可

品出 照腰 **阶** 腸 不 服酸 房藥美中 春青 地址中山空四二五號

शिकां — ७

售均房藥大各

片劑 滴劑

25MG 針劑

變相之絞刑 正是匹巴情形、解的、血如靛蓝、此種

湖同日日 希於合へ七)日上午十時至十一時或

"報金圓廿元 日本文以出版先後日本 日報 粉報改合價訂 大華日報金剛廿元 現金剛廿元 啓事

代晚報金剛

THH

商報設報報

於民 靈逝人 志慧 平中報文 安葬海寧祖瑩,散此奉告、飲火,以抗戰方數,道江 敬 啓

幕並不

息辭克先 : 脑整



伋望吳 人行發

數五十八路丘虎: 社分海上 數四五四路被集: 社分海上

話



孩沿万病

根治狐臭精割包皮

治根證保

修治

包皮

中無知

**街統** 🛭

中治与

每

逸,解命其月,底義成,由時一

刻 即 東 例 人

年一份起申請登記,各戶仍須檢附國民身份證中一份起申請登記,各戶仍須檢附國民身份證明。十一月底以前,自動向登記處聲請更正,若意取檢狀。如登配戶名產權所有人姓名不符者,也每十二月底以前已申請登記未發檢狀各戶,七年十二月底以前已申請登記未發檢狀各戶,

狀大名士

· 数 開 致 一 地 智 記 概 书 未 明 手 地 智 記 概

該應為便利業戶起見、 予續,或旅居在外,分類過國民身份發 機狀,前總依照院頒析

精的。防入真 問,最嚴 彩驚難談瑞的 題該近家

項汇各業進一 迎南重在標 軍下要長榜偽

領取土

團 壁標木

漸減復

予,衣停避大,人遲商人

底報目縣省影常振報真之 新船 排 以送前市府響 , , , 送之手原舶 收 前 , 止遊 有 治 倘近 確統 續 髯 辦 收

一路子路(c) 元日,進本( 已拾日財市

大丰前往各該處具領。 大丰前往各該處具領。 大丰前往各該處具領。 大丰前往各該處具領。

| 英工の(格 関・ の 大後 最 関 に の 大き の たる の 大き の たる の 大き の たる の

軟骨乃、公子

维法需響

谷縣典 起加

各縣農推

雙魚牌 **花色最齊** 另躉批售 符祭 保 備貨充足 猛

買業廠出品 叛 **隻り保用** 不銹不爛

號〇四二路中山中址地 心對斜會商市坊佑保即

牙醫

性器 ....

竹克己

二七二轉

診所靑年會內

捋 拟 本市 房藥

大决定是人人,大决定是一个人,

科肺病病

超種子專

第.婦 內

具故

**-**7·

所行發總 口巷官州杭 號藥工養湯 **◆號二四二一字宣衞▶** 

ルナ日本有様では、一大の大日本有様では、一大日本有様で · 植态病人服之 ,之前橋 動行常照後割 25 現家,河 已境夜下 根辅 杜肺 伊清晚工 康兰盎五 , 汗號 区水,服 患害 光治縣府和 設無將和 計 健容 , , 低, 黑介透出 點試制師 ,完全的化,E 服本藥「金件」 原本藥「金件」 原本藥 民圍一法西和德明 大江中延大中華大 華干 支美國齡成美英華 店生 所療診德天 **渺行銀南中街正中杭:地** 

原性。意大學與

82

恥 製 油肝魚清胖爾加

品重普比,弱虚,嗽咳,身健,魚桶 清出廠藥生茂星美倍三增效功油肝肺 理經總藥房大和太州杭 號六〇三路中山中

J.

不取。整	照一紙,除呈 五 五 五 五 五 五 五 二 二 二 二 二 二 二 二 二 二 二 二	八月寄)(八月寄)(八月寄))(八月寄))(八月寄))(八月寄))(八月寄))(八月寄))(八月寄))(八月寄))(四月月)(四月寄))(四月月)(四月月	奶奶,馬定金。孫毓堃於「巴駱和」,由尙小橋的官。		是一件什麽不大好的事情似的。不像往日般愉快,而且談得特別許多時,不知怎的,我總覺得她去看戲似乎囘來得很晚,囘來以去看戲似乎囘來得很晚,囘來以	更糟糕的却是我的不安馬上熟給人家發機到陸地來一般,什麽都不習慣。 要總老感不安,彷彿一隻水裏的動物忽然 勝宿,支薪水,又不白川他家什麽的,但如常了。而我呢?在地位是家庭數師,言	之長。我都肯賞識他的長處,要用人便不能貴人太苛時自己一個人是萬萬顯不過來能個個都是好人,但是我所能個個都是好人,但是我所然或防備人家。就是戰我的	- ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・	田来好了;像不像,對 就廣,另有新知, 好在我十一進京, 名 妙	・ 大き
西夜		也們都覺得:要大局真能而只是型團行的想像和希道個决定,并非正式商生變。 共非正式商人 表	,那劉連榮可飾秦王,李世霖 原,奚賦伯飾屬相如,如說果 「完璧歸趙」演到「澠池會」 「將相和」中,以喪盛戎廉飾 以喪盛戎廉飾 「開於演	保房 佳告 多 南子 了 京,	我得離開還奧走!但是,生活問題對的牡丹們同生長在雕欄富貴叢中,她們呢?對花只合開在荒土上。那既不能好好的同她們生活在一起,	好臉色看了,她也不過略不愉快片刻力,但使資先生不大理會她,或者實太位,有吃就吃,有穿就穿,有牌可打力不是什麽也沒有的嗎?但是她彷彿,似乎到處都合不來。瞧,汪小姐在家合得來的人,往往到處合得來;合	等專事的招呼 我的敵人在內 一個人 一個人 一個人 一個人 一個人 一個人 一個人 一個人 一個人 一個人	是不會了解的。 是不會了解的。 是不會了解的。 是不會了解的。	,我好像孝子一般切不管,真正不懂有花樣? 選舉一事只好照辦。是否先好十幾封信,叫我好一事	先生要我帮忙, 得工作?或另东 ,我當然也好? 一款一顿
ss 日 龍 戲 印	新 新特 新特 財 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大	師楊春花,焦鳴擊飾楊春錦 傳楊威飾 傳楊威飾	(1) 和 上华殿, 戲碼定	天報銷的時候,於人觀道幾天正是火發生了好幾次大火。這一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個	是喜歡聽戲,心竇太太正在那里在沒有學問的人。	家合导农内人,主主到是全导农;合下农健重的,但是,嫁人也要有機會呀。一個一其實我也不是不知道現代職樂婦女的痛一我覺得沒有什麼話可說。	固人在社會上故事,惡下走道; 一道稱情形很複雜,你功之意,因此說完以後又後功之意,因此說完以後又後把這個意思對實先生說了,	提下拿了解的。 假理也有些效忠 有一次我大	<b>W</b> の、ドレースで 三四脚係人,叫我做主人,果要我帮忙,他散了酒?一切不懂。前天在無高興很極:如何幇法?	<ul><li></li></ul>
<b>丁</b>	事 成 順 展 所 所 所 所 所 所 所 所 所 所 所 所 所 所 所 所 所 所	上五 <b>行</b> 金聯節大郎,劉明 金榜,葉盛蘭飾八郎,劉明	<b>大</b> 故 都 秋 那 天起,唱一台 一	毎日不可少の場合の	设道:「央川多兌了歷,变用度是也找她的話未說完,就有一個豔裝少婦拉着是沒學問的人:」 是沒學問的人:」	太上算,犯不著混開倒車的話,你們難盡,這個社會是人意類事情的,所	·呢?雞道蜜先生竟看不出他。太小而蜜公館也似乎少不了他們。句為之目的與與趣了。他們似。 言是一定型的,即除了好貨好利。教是一定型的,即除了好貨好利。教	, <b>平</b> 之, 這少外而	生競選立委,屬我幫忙,活了。賜書失答者多,配「(上略)我熟死了!	先在 9
九劉	郭 記 羊香香 領	京太日 - 張君秋飾寄供糸瑤郷飾蕭太后 - 観於 「南北和」 -	日子,一些梨園行的朋友,聚 第若年代承平才能活命。前些	f 、	E下目分分对更见:「吓見在黑孩下反感觸到這裏空氣的緊張奧難受。,即使我是閉着眼睛坐在他們中間罷,我我的態度似乎更不安了,眼睛瞧着便有些	哩,如說太重情感等等。唉,我是當幹從而寬譽宥他的短處。就是我自己也有許多	之心而來的嗎?來的人雖多以他往來他家之客,還不是	一樣存著利用他	日亦可「稚暉文存」補遺 裏陽秋之意,茲錄之如下 以詼諧,然冷嘲熱諷,頗	
本 4 三 英 · // 未蒙	界 共 時代滑稽 机日頭	飾黄胖,馬金花,韓盛孫勢文飾花	是少不了他們的,而他們也就此又可天下太平了,太平年代,他們無不與奮異常,認為從不幸一了,所以和運擊很一起	晚報是惟一有賴生子,尤中的特別地區	先生又曾	<b>縣</b> 青		東京に記る	<b>七字:谁ど丧以上游,立委時期,嘗馳書稚老,聞諸人言:有某顯宦疾惡如仇,對熱中者尤</b>	暉稚
三美四級	坐积刻螅孫 五 空步了!	PP駱宏動,候喜瑞飾鮑自安U信,葉盛章飾胡瑆,李少	行,這次困城野中是大唱「遭	↑ 産業」、前形成了遍 ・ 書「此係美國スメ機 ・ 製的自底無字木板、	《《《··································	一些表面觀感。 一,一三十上下的女人一些表面觀感。 一,一三十上下的女人	` . · · 很	能證明這一點的	老一生,有東方曼倩之風,然稚老體氣之衰可知矣。如然雅老體氣之衰可知矣。如果,一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個	
<b> <b> </b></b>	岡低 中 會越日前 便 夜 演劇夜	避债,千XXX的更少。 但今年買此的更少	选難! △去年今日,過年	美國旗,下面是一塊特別都釘上一塊木製的美	日本男人與女人問就常但,也許因為我是身機會,她們也會發洩。此日本男人略遜一籌練可多位。認然一次但在這點上却似乎	一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个	「一間的の「一点」が、「一個の「一個の」では、「一個の「一点」では、「一個の「一」では、「一個の」では、「一」では、「一個の」では、「一個の」では、「一個の」では、「一個の」では、「一個の」では、「一個の	品重要的原索之 。 和重要的原索之 和一种形式 是是	紫國元老吳維暉・最近本於它一觀存者的、是世	所以可貴,就
楊國清	平 劇 話日点		專車,水塊不通,還不 變去,老百姓 △京滬路上的選鄉  兒多,一會兒	差下多毎周羊房,大門 ・ 産業最多的上海路上, 以美國為最,美國使館	照了奈可,战器,遇有————————————————————————————————————	下角盒般上有沒有別「女具号、六巻钟討老婆等於買一個供」沒有看過一囘日眼於日本女人的服從「頭馴良糖話的家程書で書頭(書)	と	为。 同事也也我認作是客 界中已經存在的 配置 的第三语语	文藝   「創作的の文藝   「創作的の方面 味的。」   一創作的	是作者所給予的問題社會所有
陽関	道 出	国、文部・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	又是幾家團聚幾 二十五丁八青州響,過年看滿街。已勉可應付了	A×M董裳一○其中又 員宿舍」,或者是「此 有「此係××大使館職	他们设定效应性的写 有大型的可以发入,加上社會已形成的風氣 於日本人力不足,于滯滿了她們的腦子,再 叉骨硬的感觉。并是他说:"我没有说	句话有贴過份誇大, 一下一切方形飞速点,便提說看,不過認真 一態度,在男人面前她對日本老婆,同時更 一具有幾乎絕對的服從計日本老婆,同時更 一具有幾乎絕對的服從	ヶ地 也思索一下,不免觉得實像大   不絕於閒談中憑人這麼隨	り飲   的寫画主義的作   「	另外一一些東西, 是有客觀的理	的感觉。這一會有獲得另外
母戲	記載網通力一全	則萬元,「>賣的有鄉貨,有千萬;今 五洋店,往年向不 / 3 支事) 自	正誓,坻皮七雅技设   年畢竟只要全人砲火比爆竹硫磺□7月用至少法禁一一,身,真個度太平年做盛世人	的地產和房業,都標明 時,凡與各大使館有關 過步在鼓樓一帶住宅區	奏丈夫・進長養品等。 的玩具フェー戴以後、把患君、服從、與侍 オ女人、匈人都傳悅(直譯就是新娘學校) (家的:三十萬島市)	来,確有不少人嚮往「具有服從,且他門的力量果真不小,還也」「一日本女人絕非表之一而形諸篳篥,皆「到分箋,也是怪の	女本	同 得他的作品生動當 的 的 一 特又能主觀地運	的社會情形的了解外一个戲劇,除了能增加一首優美的詩,或一	周和
沙會	<b>國</b> 輸入 戰	△玄体観測的幾的喝湯人。 不三不四,不上不	己打碎美夢,不知王小二令求財,可是連目的戦亂和高	· 館有關的機構,當配者 · 健館,和一切與外交使 · 最敏感的選是各國外交	「製造」成的,全國普 印於其人之前。「製造」成的,全國普 印於其人之前。「男人的品性,顯然是被 伊的粉:布泉孩力地「男人的品性,顯然是被 伊名泽一亚不是整了	中菜刘筠他的三大理。一样人,祇道一點却沒中菜刘筠他的三大理。一日本人處處盡力模仿日本老婆與住洋房,。「挽着臀膀出现在街頭」因為了一位交叉指。「老至一男一女的王才	,同 <b>日</b>	們 親社會中選取題製 具肉為他能從現	> 的作	白邵
圖街	中岛全體上縣	1 2 你看那	金圓券一	<ul><li>★ 在一片混雜聲中,</li><li>★ 熱烈,</li><li>★ 表別,</li><li>★ 表別,</li><li>★</li></ul>	的變態心理器。 N	たった (四) 景明でなる (現代) 一	が動和説服が動れ、	之人,不是一个人,不是一个人,不是一个人,不是一个人,不是一个人,我们们们们们们们们们们们们们们们们们们们们们们们们们们们们们们们们们们们们	部一抹	•
数	特請	一		輪的影片,其他各劇場 報看、電景明等回及頭	普那割下來的東西,這一點抹粉,和她們那種 天捉到的時候,她還帶 工工女人遊份的 文表量 文夫爭吵鬥氣的專了	話說,文藝作品除了一隻大包袱默默地跟在術手法所給予的:換(低頭垂頸,手要捧住作用的一大	,現 e 間接的技巧來表現吧了	創 來的嗎?却又不是 多班際是魯迅	题作者個人的想像 是顯然不同的。	户
合演	天野萬	□	1	→ 楊客滿,首都、大華 各電影院生意,	來逃走了,經過二三十   了兩三天,也會做出  她的情夫的生殖器則下   國人的日本女人,過	作者的人格,情感和 高視周步地走着,妻的现代所没有的,而——丈夫在前面昂起	道不 自己,只是用更巧妙更某一 其實莎翁並沒有躱開了。	兩一個嗎?任何人都觀一說「阿Q」是描了一月不至會選專先	<b>)事武上交藝作品和過理論上総承認他是</b> 片世級過 <mark>議計略形態他是</mark>	Į d
惟	世 瓜	此然益と洋娃娃已返園度蔵の整舊業と小川崎の要覧五塊鏡	,侧世十里之間傳說即不可信,觀臘尾何已安然抵青島,并將在青重	→ 成了「喪庭之犬」!	一四四八年九月十六日改作福你們雨中的勝利呵!	昨方 夜摩	。 下 和字助中表現出來了根本   者的態度在劇人的談了の 唯一   等等的能力	, 一在人物的描寫上作 一件 一件 一生動便沼	不免有作者主觀的意用了哪? (其實歷史	Z J
	£ 2	所有, → ,玩具貫得駁人報意旨 → ,做衫子的也陪看姿態 → 二 <達到了這	,然何不願,數月以來即始終住於,出現各處,共方并有令其繼續辦例於共軍入城以後,倚以自由職業	<ul><li>→ 白天即週遊各處,獵取一 子們報答最後的恩惠,</li><li>一 繁守營空了的大門為主</li></ul>	就是一个人。 一种人, 一一一, 一一一	<b>隱藏了城市的罪惡的,遮蔽了窮人的陽光的,城裏的一家最高大的,</b>	條到去 「候」第 伙或建	文藝的一個豐富、真實但假使真的	那不就等於歷史著是客觀的現實社會個角度來看,假使	内藝
,		小然・「難しらは竹を記し中の場子」との関連がある。	以後,傳說已遭清算而慘卒,實際一次一次一次一次一次一次一次一次一次一次一次一次一个一次一个一个一个一个一个一	<b>狗野貓,有的晚上</b> 能吃的任其滿街跑 ,能吃的都殺了吃	得 加 压 了	不起雨的襲擊, 一个我雨的汹流。	是對 已露面對我們說:「去歪 子的態度,珍親沒有它, 對防性情報性的	但  曲它 e   這個理略   不要憑主觀的傾不要憑主觀的傾	到那時代的社會情形值的文藝作品,便可我們研讀某一個時代	文学
	<b></b> 五 建	1日十日天 第	・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・	在一片疏散擊中	然地, 明年的 所 所 所 形 形 形 形 の 形 の 形 の の の の の の の の の	宫殿裏的皇帝上地覧無い	它、「哈姆雷特」吧,雖作者一嗎?試看他的名作之	的 表現它就得去觀是 生動的、真實的	親的現實計會反映 © 一般人都 <b>說文藝</b> 作	• ·
176	( <u>14</u>	夏月台上 球。 △三百日好過,	演出直八句垂著了人。 有守候二三日仍不得其凹而入,站房部,可是他多端少,老少就弱和骰儿	1	有 人智 雨 的干 的 血彈	隨着雨中的口所有不甘心的	作品中躲開了自立派的,但涉淆		× 4 ×	1
	大脈妖妖	日期出二 意明	政府各機關的遺散車,規定是不同,轉眼之間,令人有隔世之一。	7	; \$	池塘邊一株老柏樹,倒了: 田裏的豆子,	的 · 使见自己现 剂 对	一本は	110 但建却正是我們面前	説?
	:	是一角,一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一	東、尤以充羊、頂食 流的湧進下、一 皮原 、披著一 身四不優的	景	限 山夜勇 住 路在的 自 上雨人	了奖 了;的 身	對話中表現 o 的安排す人物 傷術中 z 如る	太多一句人,却属它第一大少」而崇性完全被「太少」而崇性完全被們還古老社會中的不變	199十六那些希望得到了。亦許正因其希望得到的一个足以春有餘」又原是我	
	├ <del>- -</del> }分 <b></b>	長書波卒 「辣塊」先生っ日 朝朝的馬 年一度的買號って 不是失足 / 才多   寸金	逆江口驮着馨馨的厅房,整着一水,就是擁擠過甚の窒息致死,一新以形容,每日常見於報紙的	時	紅的血立刻又染, 進保長的胸脯,	中國的人民呵?中國的天空中壓著鳥鎮?	感了是非的意見融術手法把自己愛憎	人希望得到的	望得到的「太少」而另一言那谁见一道多」。你	上 是 因 3 希
双	减	共擠撞情 静陳,刑鈴與胡琴寶	北側を野児戦を含み実施を記して、 一次 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1		<b>瘋狂的拿了把</b> 中夜,雨正急	员为上电引音与荡雨中, 今年收成好呵?」	,作者亦可 <b>進用</b> 說戲劇的寫作雖 或隱滅現的存在	人的「死」。 人的「死」。	・精無分質「東宅」。 ド人・却時時刻刻「製造」と構足。可是另一些最小	成問題的
[字	一大 新 新 新 新 新 子 不 一 大 新 前 公 司 一 大 一 十 一 十 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一	切是緊張一過以玄妙觀為集中地,消極,過以玄妙觀為集中地,然成了二十出現了不少玩具撕,然	就看见透维的各处令人感到界,南京城内	发	子叉在一次熟病中死婆死了。	稻人 子,	<b>ヶ作者的意見和愛吟、孔雀東南飛等</b>	生し,只希望り尤其暴露得	遺○雖然大多數的人爲了嚴冬裏,遺稱殘酷的人間稱此的人間相,是血液液	骨 置而 在畫
		沿線,浦 爸沒有錢」又怎辦呢一子們的恩物,可是一	遭些逃難的人事,多來自津浦	京	被保長義行組等的規	天 他個	<b>鬼导賽、羅敦行、看浮士德、依利亞詩中又何嘗不可呢</b>	7 经净货却不然,现實,但事實却不然,現實為一,因為人究竟是「	· 自己,是一个,是一个,我们似乎不愿該過於「殘人間似乎不應該過於「殘	
<b>/</b> \	加	了,其中多數に対象を	緊張,一個是輕鬆,往常是過年了全所不同的:一個是跟證,一個是偷恤著包裹,大包小包也,就同往年辦年	南	為了一筆生意:: 昨天由×城連夜趕往×市去? 有人認得那是×長的私車;	天,「鬼」」	同可率直表現,在 作者的情感在抒 想升點了@	发掘	人間相	
音	西一	的人,背	陰歷年前差不多,湧到了各式各(南京通凯)從舊歷年齡前起		<b>単柄悪色的小汽車 2 売売子的下面;</b> 売 <b>売了的下面;</b> ごここのである。	据等一所补释。 随著人民的召唤。 在沙漠上踢起的 <b>飛沙</b> ;	現代的文學理現代的文學理	期	第一一二三	
吻	<b>香</b> ~ *	行,工事要趕樂, △度過舊年做兵 多。		15	桿電線 A L L L L L L L L L L L L L L L L L L	· 選林的靈頭; 山巒的靈頭;	生也的による の只是表現の只是表現事象沒有贊			活
	天。死	英/#孝大鵬日/五百 大學寒酸/一千元還不		7	是死在,	雨中的勝利	有愛情,對自己所數是清體養養學			
										_

,的,正人計點的,一多欠少一應許 似生更義道會上主但部數合數階失多

一大尺。 一大人之常 一大人之。 一大人。 一大人之。 一大人

大三〇〇〇

在定變消量耐的 對 次說, 況的會補,

· ,呼頭理民不經 的關何有生治 任也聲望與的讀過 經心程極活。

## 會

·要的七項條件。 等未解除柏林封 等未解除柏林封 報紙提 教養的

對近並日

智節 医牵阴 包炎白白梅 皮症帶過毒 酸 虧 遺 精 柳鄉設別

白慢紅偏慢盆 支權門創乳 各黑獨炎乳 症傷 服炎炎炎炎炎

友聯郵票社 或郵政信箱廿九號 賀貴人 沈政

大大大大大小小梅梅航 

二月一日越照上項

加二倍計算

細粗 **經** 棉織物品 用 
夷觀







债 員證 之銀 程 司 會交 债行理

B 

勸乃此於此外王

政舉主 自定 因属。 將認 示, 人上吉 銀柳 前閣島 式向一

郭又機 金 精 一 自 溪 羅 一

杭 尼乾縣 六〇 網 000 图 同 周 印电射粉

百吉 建烯 探美 

號九二三路中山中